

# ¿TIENES UNA IDEA EMPRESARIAL? TE AYUDAMOS A CONSOLIDARLA

*¡Apúntate!*



# PROGRAMA DE CONSOLIDACIÓN DE PROYECTOS EMPRESARIALES

4ª edición – Febrero-Junio 2024

# Qué es el BDCC

EL BDCC (BASQUE DISTRICT OF CULTURE AND CREATIVITY) ES EL ESPACIO QUE CAPACITA, DESARROLLA Y AYUDA A LAS INDUSTRIAS CULTURALES Y CREATIVAS (ICCS) DE EUSKADI FOMENTANDO LA COMPETITIVIDAD Y EL FORTALECIMIENTO ECONÓMICO DEL SECTOR.

Por ello, el BDCC ayuda a las empresas y profesionales de las ICCs en sus procesos de emprendimiento, innovación y mejora de la competitividad, reforzando y compactando el sector en el territorio.

# Programa de consolidación

EL PROGRAMA DE CONSOLIDACIÓN DE EMPRESA Y PROYECTO EMPRESARIAL ES UN PROGRAMA DE ACCIÓN SOBRE UN PROYECTO EMPRESARIAL CONCRETO DIRIGIDO A LOS/AS RESPONSABLES DIRECTIVOS/AS (propietarios/as y/o socios/as) DE LAS ICCS DE EUSKADI.

Se trata de un proceso de acompañamiento que se puede cursar en dos formatos:

- Curso completo de 90 horas con 3 módulos de formación + 1 módulo de proyecto + tutorías para desarrollar un proyecto de consolidación de empresa (internacionalización, digitalización, innovación, nuevo modelo de negocio o nuevos servicios...) de acuerdo a sus propias necesidades.
- Curso por módulo de 24 horas + tutorías

# Información general

ORGANIZACIÓN: Basque District Of Culture And Creativity (BDCC)

DIRECCIÓN: Juan Pastor Bustamante

DIRIGIDO A: Responsables Directivos/as (propietarios/as y/o socios/as) de empresas ICC de Euskadi

FORMATO: Curso completo 90 horas (3 Módulos de formación 24 horas + 1 módulo de proyecto de 18 horas = 90 horas. Incluidas 12 horas de tutorías personalizadas de consolidación empresarial).

Cursar 1 módulo de formación (24 horas + 4 horas de tutorías)

HORARIO: martes y jueves de 16:00 a 19:00

DURACIÓN: Martes 27 de FEBRERO de 2024 a viernes 28 de JUNIO de 2024

IDIOMA: Castellano

PLAZAS: 20

PRECIO: 565€ IVA incluido (precio especial para esta edición del programa)

\*El precio de 1 módulo es 190 € (IVA incluido). Incluye Formación + 4 horas de tutoría (1 proyecto + 3 especialista).

## PROCESO DE ADMISIÓN:

- + 2 años de experiencia profesional en el sector creativo/cultural.
- Contar con una propuesta de proyecto empresarial (por ej. Apoyado por la herramienta Business Model Canvas)
- Exposición de objetivos o motivaciones para participar.
- CV.
- Se realizará una entrevista personal para la admisión en el programa.

Tendrán prioridad participantes que no hayan cursado ningún módulo en ediciones anteriores.

## ASISTENCIA:

- Sesiones online de formación y 3 sesiones presenciales obligatorias: se requiere mínimo el 80% de asistencia para obtener el certificado del programa ya sea para el curso completo o para un módulo
- Tutorías: obligatorias

En caso de solicitar las tutorías y no asistir a las mismas, no serán recuperables

# OBJETIVO PRINCIPAL:

- Elaborar un proyecto de consolidación de empresa (internacionalización, digitalización, innovación, nuevo modelo de negocio o nuevos servicios...) de acuerdo a las necesidades de cada empresa participante.

## QUÉ OFRECE:

- Ofrece una perspectiva amplia del mundo empresarial, con especial foco en el desarrollo y crecimiento del modelo de negocio.
- Pone a disposición de las personas seleccionadas un toolkit de herramientas y recursos destinados a adaptar y/o rediseñar el modelo de negocio en un mercado con continuos cambios y nuevos desafíos.
- Proporciona apoyo a las empresas y profesionales en el proceso de diagnóstico de situación e identificación de necesidades, retos y posibilidades a corto/medio plazo.
- Pone a disposición de las personas participantes un espacio para aprender y reflexionar conjuntamente, así como con otras personas profesionales de las ICCs consiguiendo el intercambio de ideas y sinergias.

## QUÉ VAN A CONSEGUIR LAS EMPRESAS TRAS LA ELABORACIÓN DE SU PROYECTO DE CONSOLIDACIÓN:

- Analizar las fortalezas y debilidades del proyecto empresarial de consolidación para reducir riesgos.
- Definir una hoja de ruta que desarrolle o mejore sus proyectos empresariales presentados tras el programa de consolidación.
- Optimizar la gestión del negocio directamente implicado en el crecimiento empresarial.
- Identificar las oportunidades de negocio existentes.
- Aplicar al modelo de negocio una visión amplia del sector cultural y creativo.
- Terminar de elaborar su proyecto de consolidación de empresa.

# METODOLOGÍA:

## EL PLAN DEL PROGRAMA

El Programa de consolidación de empresa y proyecto empresarial es un programa de capacitación/acción de responsables directivos/as (propietarios/as y/o socios/as) de las industrias de las ICCs que participan en un proceso de capacitación y acompañamiento de 90 horas con tutorías personalizadas para terminar el proceso con un proyecto de consolidación de empresa (internacionalización, digitalización, innovación, nuevo modelo de negocio o nuevos servicios...) de acuerdo a sus propias necesidades.

Se trata de un programa con una metodología y principios didácticos únicos, impartidos por expertos con experiencia en el sector y con capacidad de transmitir conocimiento en el ámbito de las ICCs de Euskadi. Se ayudará al participante a crecer profesionalmente a través de consultorías con expertos profesionales y tutorías personalizadas para terminar el proceso con un proyecto de consolidación de empresa, seminarios con grandes profesionales, cocreación, desing thinking y sobre todo trabajo colaborativo e implicación con una red de contactos.

El proceso de capacitación y acompañamiento incluye tutorías personalizadas, así como de tutorías de seguimiento del proyecto donde:

- Se analiza la situación particular de cada persona/empresa participante y las líneas estratégicas de su propio proyecto empresarial
- Se realiza un seguimiento que permite avanzar en el proceso de consolidación de cada empresa gracias a la capacitación a través de las sesiones conjuntas
- Se define una hoja de ruta a seguir por parte de la empresa participante una vez finalizado el programa.



Contenido online: materiales sobre herramientas creadas por el BDCC, metodologías de trabajo adaptadas al sector cultural y creativo. El contenido online se completa con tutorías que dan apoyo a las posibles dudas y resuelve diferentes cuestiones de los participantes.



Clases teórico-prácticas: En formato online. Habrá un acercamiento teórico-práctico al contenido de la temática.

# MÓDULOS:

## MÓDULO 1. MODELO DE NEGOCIO Y FINANCIACIÓN (24 HORAS).

- Repensar Modelo de Negocio (Modelo de Negocio y Validación de Modelo de Negocio). 12 Horas.
- Crecimiento de Mercado. 6 Horas.
- Financiación Pública. 3 horas
- Financiación Privada. 3 horas

## MÓDULO 2. INNOVACIÓN, SOSTENIBILIDAD Y NEGOCIO DIGITAL (24 HORAS).

- Creatividad aplicada a la innovación. 3 Horas.
- Otras formas de organizarse: cuidar/conectar/abrir. 6 horas.
- Sostenibilidad. 6 horas.
- Negocio Digital. 6 horas.
- Inteligencia Artificial (IA) y sus oportunidades. 3 horas.

## MÓDULO 3. BRANDING, MARKETING, COMUNICACIÓN Y LIDERAZGO (24 HORAS).

- Branding. 3 horas.
- Marketing. 6 horas.
- Gestión comercial. 3 horas.
- Comunicación y Liderazgo. 12 horas.

## MÓDULO 4. PROYECTO (18 HORAS).

- Tutorías de proyecto. 3 horas x proyecto.
- Tutorías especializadas. 9 horas x proyecto.
- Networking Consolidación BDCC. 3 Horas. (Presencial)
- Sesión de Validación. 3 horas. (Presencial)

\*programa sujeto a cambios



# PRECIOS:

## PRECIO POR MÓDULO

1 MÓDULO:  
**190 € (IVA incluido)**

24 horas de formación + 4 horas de tutoría  
(1 proyecto + 3 especialista)

\*Disponible para esta modalidad  
Solo los módulos 1, 2 o 3.

## PRECIO TOTAL

4 MÓDULOS:  
**565€ (IVA incluido)**

\*Precio especial para esta  
edición del programa.

# Director del programa



JUAN PASTOR BUSTAMANTE

Licenciado en Ciencias de la Educación por la Universidad Complutense de Madrid. Juan es profesor de Creatividad de la Escuela de Organización Industrial (EOI) y profesor honorífico en la Universidad Autónoma de Madrid en el título experto de Creatividad Aplicada.

Cuenta con más de 20 años de experiencia en creatividad, innovación y el sector creativo. Durante su carrera ha desempeñado puestos directivos en la empresa privada, la administración pública y el tercer sector.

También ha trabajado para la Agencia Española de Cooperación (AECID) y el Banco Interamericano de Desarrollo (BID) y UNESCO en temas de formación, diagnóstico y estrategia para el desarrollo de la Economía Creativa en América Latina y el Caribe.

Ha sido seleccionado como experto en Industria Creativa en español dentro de “los 100 de COTEC”.

# CÓMO PARTICIPAR EN EL PROGRAMA

¡SI TIENES UN PROYECTO EMPRESARIAL EN MENTE Y ESTÁS INTERESADA/O EN PARTICIPAR EN ESTE PROGRAMA APÚNTATE A LA FASE PREVIA DE SELECCIÓN!

Recuerda que el programa estará limitado a 20 proyectos empresariales seleccionados. Si te has decidido completa el siguiente formulario antes del día 16 de febrero:

[FORMULARIO DE PARTICIPACIÓN](#)

Si tienes cualquier duda contacta con [info@basquedcc.eus](mailto:info@basquedcc.eus)



**BDCC**

**BASQUE  
DISTRICT OF  
CULTURE AND  
CREATIVITY**